



**Indre Østfold**  
kommune 2020

---

## Møtereferat fra møte i Delprosjekt:

Velg et element.

---

<b>Medlemmer til stede</b>	Thor Hals (ordfører Askim og leder av gruppa) Kjetil Igletjern (politiker Eidsberg) Knut Olav Sæves (næring, kultur og stedsutvikling, Eidsberg) Kristine Hasle (næringsutvikling, Askim) Margaret Aadalen (kultursjef Askim) Rune Melleby (kommunalsjef, Trøgstad kommune) Tom Arne Tørfoss (rådmann, Eidsberg) Pernille Backer (Hobøl) Bjørn Opjordsmoen (Politiker, Spydeberg) John Øyvind Langstad (Politiker, Trøgstad) Maren Hersleth Holsen (Eidsberg) Ingeborg Langeland Degnes (Askim)
<b>Varamedlemmer til stede</b>	
<b>Forfall</b>	Kathrine Hestø Hansen
<b>Tillitsvalgte</b>	Rita Eriksen
<b>Hovedverneombud</b>	
<b>Andre</b>	
<b>Møtesekretær</b>	Kristine Hasle
<b>Møtested, dato</b>	Kulturskolen i Askim 30.01.2018

**Emne: «Temadag KULTUR - referat fra møte 30.01.2018 på Kulturskolen, i Askim.**

**Delprosjekt A/P 5: Næringsliv, kultur og tettstedsutvikling**

Knut Olav Sæves innledet dagen med å fortelle om kommunens kulturoppdrag.

Den kulturelle grunnmuren har tre grunnpilarer:

1. Bibliotek
2. Kulturskole
3. Fritidstilbud

### **Elin Brantsrud, felles biblioteksjef i Askim og Eidsberg.**

Brantsrud pratet om hvordan dagens bibliotek skal bidra til å utjevne sosiale forskjeller, og ulike måter å organisere bibliotekene på, og hvordan bibliotekene blir flittig brukt i dagens samfunn.

Hvorfor drive bibliotek?

Demokrati – Dannelse - Folkeopplysning

Vi fikk gode eksempler på hvordan biblioteket kan brukes:

Bibliotek = innbyggerservice

Biblioteket som tettstedsutvikler

Post og bibliotek i Tomter (Ikke optimalt).

Frivilligsentral – bibliotek – ungdomskontrakt – Servicetorget (Trøgstad).

Tilbakemeldinger fra delprosjektet er at det må dannes en arbeidsgruppe som jobber med bibliotekets rolle inn i ny kommune.

### **Margaret Lang Aadalen – kultursjef i Askim kommune**

*Fritidstilbud til barn og ungdom*

Barn og unge må få lov til å utvikle tilbud på de unges premisser, og legge til rette for nye møteplasser for ungdom hvor ungdommen selv skaper og opplever kultur.

*Det frivillige kulturlivet*

Frivillige organisasjoner spiller en stor rolle i det lokale kulturlivet. Den nye frivilligheten. En ny trend er at det gis støtte til mange kortvarige og tidsbegrensede prosjekter (ad hoc prosjekter).

Strategier for å utvikle frivilligheten i kulturlivet:

1. Stimulerer gjennom støtteordninger
2. Legg til rette
3. Samarbeid mellom frivillig sektor, kommune og næringsliv
4. Synliggjøring og fremheving av frivilligheten

### **Knut Olav Sæves - Kultursektoren som innovatør**

*Kulturskolens struktur:*

- fordypningstilbud
- kjerneprogram – primærvirksomhet
- breddetilbud – i samspill med skole

Sæves snakket også om innovasjon som strategi innen kulturfeltet.

### **Ole-Henrik Holøs Pettersen, etatsjef, Fredrikstad kommune**

**Kultur i byutviklingen**

Kultur som driver for byliv og gode bymiljøer, og kulturledet byutvikling.

Markedsstrategi og turistutvikling, men hva mer? Det er viktig å bygge sentrum for folk som bor der, ikke for turistene. Fokuserer på det lokale engasjementet. Bidra til at byrom blir brukt av folk – involvere og stimulere til skapende kultur.